

Poučení o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci	2
<b>Vývoj architektury a stavitelství</b>	<b>/28/</b>
Předrománský sloh, románský sloh	4
Gotická architektura	4
Renesanční architektura	4
Barokní architektura	4
Architektura 19. století	4
Architektura 20. století	4
Ukázky vývoje architektury na Malé Straně	4
<b>Vývoj oboru památkové péče</b>	<b>/12/</b>
Historický vývoj vztahu člověka k památkám	4
Metody památkové obnovy - vývoj	4
Analytická a syntetická metoda památkové péče	4
<b>Dějiny výtvarného umění v českých zemích</b>	<b>/20/</b>
Umění raného věku	4
Malířství a sochařství v období gotiky	4
Malířství a sochařství v období renesance	4
Malířství a sochařství v období baroka	4
Umění klasicismu a moderna,	4
<b>Průzkumy, evidence a dokumentace památek</b>	<b>/18/</b>
Stavebně historický průzkum	6
Operativní průzkumy v památkové péči	2
Ústřední seznam kulturních památek v ČR.	2
Historická dokumentace a prameny, archivy	4
Evidence mobiliárních fondů, fotoarchiv	2
Fotogrammetrie, 3D skenování	2
<b>Právní úprava péče o památky</b>	<b>/14/</b>
Historie právních norem ochrany památek	2

Mezinárodní ochrana kulturních statků	2
Památkový zákon a prováděcí vyhlášky	6
Stavební zákon a územní plánování	4
<b>Vývoj krajiny a osídlení v českých zemích</b>	<b>/16/</b>
Krajina z kulturně historického hlediska	2
Vývoj osídlení v raném věku	2
Osídlení ve středověk, zakládání měst a vesnic	2
Města a vesnice v renesanci a baroku	2
Města a vesnice v 19. a 20. století	2
Památkový urbanismus a jeho principy	2
Program obnovy venkova	2
Ochrana krajiny a krajinných celků	2
<b>Ekonomické aspekty památkové péče</b>	<b>/14/</b>
Ekonomické systémy. Veřejné financování,	2
Nástroje pro financování kultury	2
Ekonomika a finance v NPÚ	2
Dotační programy MK na záchranu památek	2
Evropské programy finanční podpory památek	2
Nadační a jiné zdroje na opravy památek	2
Zadávání veřejných zakázek	2
<b>Teoretická východiska a metodické postupy</b>	<b>/62/</b>
Východiska a koncepce památkové péče	4
Autentičnost, originalita a původnost památek	4
Základní principy péče o nemovité památky	4
Regenerace historických jader měst	4
Památky světového dědictví UNESCO	2
Fasády a střešní krajina v MPR a MPZ	4
Parter historických měst, dlažby a výkladce	4
Péče o archeologické památky	4
Péče o památky lidové architektury	4
Technické památky	2
Konverze průmyslových památek	2
Historický vývoj zahrad a parků ve světě	4

Historické zahrady a parky v ČR	4
Torzální architektura, zříceniny a opevnění	4
Sakrální nemovité památky, kláštery a kostely	2
Péče o památky židovské kultury	2
Pomocné vědy historické	4
Současná architektura v historickém prostředí	4
<b>Historie sběratelství a vývoj uměleckých řemesel</b>	<b>/14/</b>
Prvopočátky sběratelství	2
Uměleckořemeslné předměty z keramiky a skla	2
Uměleckořemeslné předměty z drahých kovů	2
Historický nábytek	4
Historický textil	2
Historie a vývoj fotografie	2
<b>Technologie údržby a obnovy stavebních památek</b>	<b>/34/</b>
Úvod do technologie údržby a obnovy staveb	2
Zásady pravidelné údržby historických staveb	4
Příčiny poškození staveb – vlhkost, sanace	4
Materiály historických staveb	4
Historické konstrukce – klenby, krovy, statika	4
Historická stavba v průběhu rekonstrukce	4
Dřevo – příčiny degradace, údržba	2
Kámen a konzervace kamenných prvků	2
Kovy v architektuře, koroze, konzervace	2
Klimatický režim budov, vytápění větrání	2
Fasády historický budov, údržba a čištění	4
<b>Technologie restaurování uměleckých památek</b>	<b>/14/</b>
Historie restaurování	2
Restaurování v památkářské praxi	2
Restaurování a čištění kamenných soch	2

Restaurování malířských děl, retuše	<b>4</b>
Restaurování polychromovaných dřevořezb	<b>2</b>
Restaurování nástěnných maleb	<b>2</b>
<b>Prezentace zpřístupněných památek</b>	<b>/20/</b>
Historie zpřístupňování hradů a zámků	<b>2</b>
Vývoj interiérů, instalační a expoziční činnost	<b>4</b>
Současné interiérové instalací hradů a zámků	<b>4</b>
Průvodcovská služba, diferencovaný přístup	<b>2</b>
Kulturní památky, propagace a cestovní ruch	<b>4</b>
Management a provoz zpřístupněné památky	<b>4</b>