



Všem, kdo hledají cesty k novým harmoniím

25–26/1/2022
Město Humpolec

**TÉMA: ZPŮSOB ZADÁVÁNÍ VEŘEJNÝCH ZAKÁZEK,
ÚLOHY MĚSTA PO ARCHITEKTONICKÉ SOUTĚŽI
A AKTUÁLNÍ VERZE STAVEBNÍHO ZÁKONA**



HARMONOGRAM KONGRESU

25/01/2022

Hotel Kotyza – restaurace, Horní náměstí 5, Humpolec

18.00 NEFORMÁLNÍ SETKÁNÍ ÚČASTNÍKŮ KONGRESU

26/01/2022

Polyfunkční centrum Mikádo, Humpolec

**09.30 ÚVODNÍ SLOVO KONFERENCE, PŘEDSTAVENÍ STAROSTY
MĚSTA KARLA KRATOCHVÍLA A SOUČASNĚ HLAVNÍHO
PARTNERA KONGRESU SPOLEČNOST TRIGEMA A.S.**

Ing. arch. Jaroslav WERTIG,
předseda Platformy městských architektů

**09.40 PLATFORMA MĚSTSKÝCH ARCHITEKTŮ PO LETECH
A ZASE TROCHU JINAK**

Ing. arch. Jaroslav WERTIG,
předseda Platformy městských architektů

10.00 PLÁNOVÁNÍM K REALITĚ

Ing. Vlastimil BRUKNER, Město Humpolec

10.30 AKTUÁLNÍ VERZE NOVÉHO STAVEBNÍHO ZÁKONA

Mgr. František KORBEL, Ph.D.

**11.00 ZPŮSOB ZÍSKÁVÁNÍ ARCHITEKTONICKÝCH
ZAKÁZEK V PRAXI**

Ing. arch. Jiří OPOČENSKÝ, OV architekti

”

Mám rád ty, kdo podnikají cesty
k neznámým břehům...

Mám je rád, protože si myslím, že
je třeba plout. K novým břehům
i k novým harmoniím.

Miroslav Horníček / Javorové listy, 1969



TÉMA: ZPŮSOB ZADÁVÁNÍ VEŘEJNÝCH ZAKÁZEK, ÚLOHY MĚSTA PO ARCHITEKTONICKÉ SOUTĚŽI A AKTUÁLNÍ VERZE STAVEBNÍHO ZÁKONA

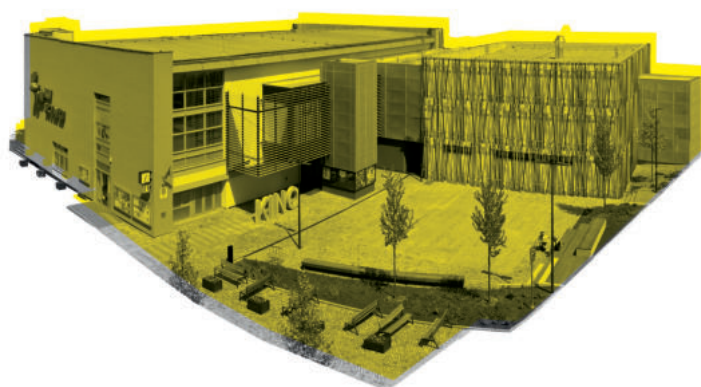
- 11.30 Přestávka na oběd
- 13.00 **ODPOVĚDNÉ ZADÁVÁNÍ ZAKÁZEK**
Frank Bold advokáti
- 13.30 **STAVEBNÍ ZÁKON Z POHLEDU DEVELOPERA**
Ing. Marcel Sural,
předseda představenstva Trigema a.s.
- 14.00 Přestávka
- 14.30 **SOUTĚŽ A/NEBO SPOLUPRÁCE**
Doc. Ing. arch. Eva Špačková, Ph.D.,
Katedra architektury Fakulty stavební VŠB-TUO
- 15.00 **PRAKTICKÉ ZKUŠENOSTI S FUNGOVÁNÍM
MĚSTSKÉHO ARCHITEKTA**
Mgr. Stanislav Boloňský, Roztoky u Prahy
- 15.30 **O MYSLÍCÍ RUCE, TVOŘIVOSTI
A BEZDOTYKOVÉ EVOLUCI**
MUDr. Et Mgr. Aleš Pokorný
- 16.00 **ČESKÁ KOMORA ARCHITEKTŮ A MĚSTSKÝ
ARCHITEKT. MAPA, POLITIKA ARCHITEKTURY ČR
A 30 LET ARCHITEKTONICKÝCH SOUTĚŽÍ**
Ing. arch. Petr Lešek, ČKA
- 16.30 Závěrečná rozprava

”

Mám rád ty, kdo podnikají cesty
k neznámým břehům...

Mám je rád, protože si myslím, že
je třeba plout. K novým břehům
i k novým harmoniím.

Miroslav Horníček / Javorové listy, 1969





PROFILY VYSTUPUJÍCÍCH

Mgr. Stanislav BOLONŠKÝ / Roztoky /

Narozen v roce 1948 v Praze. Vystudoval SPŠ grafickou a Filmovou a televizní fakultu AMU. Praxe: Oblastní muzeum v Roztokách – fotograf, Střední průmyslová škola grafická v Praze – odborný pedagog, OSVČ – výtvarník ve svobodném povolání, publicista, Česká školní inspekce – školní inspektor, Město Roztoky – starosta, uvolněný místostarosta, radní, zastupitel, publicista v regionálním tisku, popularizátor historie. V současné době již ve starobním důchodu, zastupitel Středočeského kraje (člen výboru pro kulturu a památkovou péči) a města Roztoky, místopředseda redakční rady časopisu, člen školské rady gymnázia, člen rady z.s.



Ing. Vlastimil BRUKNER / Město Humpolec /

Od roku 2018 první místostarosta města Humpolce. Ve své pracovní náplni má především přípravu investičních akcí města, a to od návrhů přes studie až po projektové dokumentace a následné realizace. Věnuje se také přípravě běžných oprav a rozvoje majetku města. Působí rovněž jako předseda Komise pro architekturu a urbanismus při Radě města Humpolce, zaštituje jednání s investory či osadními výbory města. Vystudoval Lesnickou fakultu Vysoké školy zemědělské v Brně, ve své profesní praxi působil například jako technolog lesního závodu, lesní správce, vedoucí nákupu dřevní hmoty, jednatel lesnické firmy či soudní znalec v oblasti ceny lesních pozemků a porostů.



Frank Bold Advokáti

Advokátní kancelář s týmem více než dvou desítek advokátů, advokátních koncipientů a spolupracujících právníků, je součástí expertní skupiny Frank Bold, která vznikla v roce 2013 a sdružuje mezinárodní tým takřka sto odborníků složených z právníků, energetických konzultantů, specialistů na PR a public affairs. Kancelář sídlí v Brně, Praze, Ostravě, Krakově a Bruselu. V rámci žebříčku Právnická firma roku se v roce 2021 stala velmi doporučovanou kancelář pro energetiku, právo životního prostředí a doporučovanou kancelář pro developerské a nemovitostní projekty. V roce 2021 uspořádala kancelář sérii konferencí nazvou Bold Future, která se věnovala udržitelnému stavitelství a komunitní energetice. Mimo jiné se také podílela na přípravě nového stavebního zákona.



Mgr. František KORBEL, Ph.D. / Praha /

Advokát, partner advokátní kanceláře HAVEL & PARTNERS; vysokoškolský učitel na katedře správního práva Právnické fakulty UK v Praze a katedře urbanismu Fakulty umění a architektury TU Liberec; člen Legislativní rady vlády, dlouholetý náměstek ministra spravedlnosti pro legislativu, který stál např. za přijetím nového občanského zákoníku a trestního zákoníku; byl vedoucím autorského kolektivu návrhu nového stavebního zákona; jako jeden z mála právníků obdržel Českou cenu za architekturu (za sepis Pražských stavebních předpisů).





PROFILY VYSTUPUJÍCÍCH

Ing. arch. Petr LEŠEK / ČKA /

Narozen v Písku. Po studiích na FA ČVUT pracoval v AK architekti. V roce 2002 spoluzakládá ateliér Projektil architekti, který navrhl řadu veřejných i soukromých staveb a prostorů. Mezi jinými Národní technickou knihovnu, Studijní a vědeckou knihovnu v Hradci Králové, Centrum ekologických aktivit Sluňákov, Nábřeží Maxipsa Fíka v Kadani a Komunitní centrum v Mnichově Hradišti. Od roku 2009 je členem České komory architektů. Za ČKA se věnuje architektonickým soutěžím, zákonu o zadávání veřejných zakázek a Politice architektury. Od roku 2020 je členem představenstva ČKA a nově předsedou pracovní skupiny Udržitelnost ČKA. Na FA ČVUT pracuje na doktorandské práci s tématem Péče o prostředí malých a středních měst s ohledem na fungování městských architektů. Věnuje se osvětě v architektuře při Dnech architektury, workshopech na základních školách i oslovování politických stran. Je členem komise rozvoje Prahy 10.



Ing. arch. Jiří OPOČENSKÝ / Libčice /

Architekt, absolvent FA ČVUT 2004 v ateliéru Romana Kouckého a spoluzakladatel architektonického ateliéru OV-Architekti. V rámci studia na fakultě architektury absolvoval zahraniční studium na Technické Univerzitě v Eindhovenu. V letech 2012–2013 byl vedoucím ateliéru ZAN na FA ČVUT a v roce 2019 městským architektem v Libčicích. Pravidelně zasedá jako porotce v českých i mezinárodních architektonických soutěžích.

Po studiu na fakultě působil v ateliéru KAVA a DNA architekti a v roce 2007 společně se Štěpánem Valouchem založili vlastní ateliér. Prvním větším projektem byla rekonstrukce Spolkového domu ve Slavonicích (nominace na cenu Mies van der Rohe). Na tuto realizaci brzy navázaly další úspěchy jak ve vyzvaných, tak i architektonických soutěžích a postupně se záběr ateliéru začal rozšiřovat také na veřejný prostor. Za rekonstrukci a dostavbu sídla pro firmu Lasvit získal ateliér Českou cenu za architekturu 2020, Grand Prix Architektů 2020 v kategorii rekonstrukce a uspěla také jako Stavba roku 2020. Jedním z posledních dokončených projektů je sportovní hala v Kolíně a v současnosti po vyhrané architektonické soutěži pracují na terminálu vysokorychlostní železnice Praha Nehvizdy a na nové Základní škole Chýně – Hostivice.



MUDr. et Mgr. Aleš POKORNÝ / PwC /

Absolvoval Přírodovědeckou fakultu a 3. lékařskou fakultu Univerzity Karlovy v Praze. 20 let se věnuje vzdělávání dospělých, v současné době pracuje ve poradenské společnosti PwC. Od roku 1996 je instruktorem v Prázdninové škole Lipnice. Byl členem Správní rady, inicioval několik autorských projektů. Nyní se věnuje rozvoji projektu Outward Bound, expedic pro mládež. Je jedním ze zakládajících členů Nadačního fondu dobrodružné výchovy v přírodě. Je otcem 3 dětí školou povinných, aktivně se zajímá o nové trendy ve formálním i neformálním vzdělávání s akcentem na kreativitu a vedení lidí. Stále věří, že všemu se dá naučit.





PROFILY VYSTUPUJÍCÍCH

Ing. Marcel Soural / Trigema a.s. /

Marcel Soural je zakladatelem, jediným akcionářem a předsedou představenstva investiční skupiny Trigema. Ve spolupráci s managementem stanovuje investiční strategii v klíčových oblastech a rozvíjí originální koncept bydlení, ve kterém kombinuje funkčnost svébytné architektury s originalitou a s přesahem do celé společnosti, pro kterou skupina Trigema vytváří lepší prostor pro život.

Je členem správní rady Asociace pro rozvoj trhu nemovitostí, členem dozorčí rady Centra Paraple, o.p.s., členem vědecké rady Fakulty stavební ČVUT Praha a členem ČKAIT činných ve výstavbě. V roce 2021 se stal členem prestižního žebříčku časopisu Forbes 100 Nejbohatších Čechů.



Doc. Ing. arch. Eva Špačková, Ph.D / Katedra architektury Fakulty stavební VŠB-TUO /

Architektka a vysokoškolská učitelka, je členkou České komory architektů a proškolenou porotkyní a organizátorkou architektonických soutěží. Kromě výuky na univerzitě a vlastní praxe o architektuře píše a přednáší pro veřejnost. Založila a vede Letní školu architektury. Zaměřuje se na architekturu 2. poloviny 20. století a veřejný prostor. Zabývá se využitím a tvorbou postupů participativního plánování a využitím principů hry při výuce. Teoreticky i prakticky se zabývá organizací a hodnocením architektonických soutěží a spolupracuje se Společností Petra Parléře. Na VŠB-TUO je jedním z témat její vědecké práce výtvarné dílo v architektuře a instituce univerzitního muzea. V letech 2018–2019 byla na devítiměsíčním vědeckém pobytu na Iowa State University v USA. Ráda cestuje a chodí po horách.



Ing. arch. Jaroslav Wertig / A69 – architekti /

Narozen v r. 1969 v Chebu. FA ČVUT absolvoval v roce 1997 v ateliéru doc. Lábusse. Dlouholetý člen redakční rady časopisu ARCHITEKT (posléze ad Architektura), editor ročenky Česká architektura 2002–3. Od r. 1997 je partnerem v úspěšném architektonickém studiu A69 – architekti, s. r. o. (Boris Redčenkov, Prokop Tomášek, Jaroslav Wertig), jež bylo jako jedno ze dvou českých architektonických studií v r. 2007 zařazeno mezi TOP 101 nejlepších mladých světových architektů podle časopisu Wallpaper. J. Wertig má za sebou bohatou publikační a přednáškovou činnost, včetně zahraniční. Ateliér je držitelem mnoha domácích i mezinárodních ocenění (nominace na Mies van der Rohe Award za Českou republiku 2003, 2007, 2011; Grand Prix Architektů 1999, 2004, 2008, 2010, 2011, 2014, Wallpaper Award pro nejlepší rodinný dům 2007, Stavba roku a Architekt roku 2012) a vítězem prestižních architektonických soutěží. Od roku 2010 vede J. Wertig ateliér na Architectural Institute in Prague.

