

Umění 5 - obsah čísla:

- Jan Dienstbier | Obraz šaška ve středověkých Čechách
- Michal Šroněk | Pražský malířský cech a jeho reprezentace v pozdním středověku a raném novověku
- Veronika Rollová | „Stvoření nového člověka“. Dům československých dětí na Pražském hradě v šedesátých letech 20. století
ZPRÁVY
- Ivo Hlobil | Červený plášť Šternberské madony – unikum českého krásného slohu?
- Martina Knapová | Sběratelství a ambiciózní výstavní projekty: Spolek výtvarných umělců Mánes jako mediátor Bourdellova vlivu v Čechách
- Alice Fornasiero | Studijní pobyt Christiana Schrödera v Itálii
RECENZE
- Vít Vlnas | Lenka Řezníková a kol., Figurace paměti. J. A. Komenský v kulturách vzpomínání 19. a 20. století
- Katarína Beňová | Aleš Filip – Roman Musil (eds), Gottfried Lindauer 1839–1926. Plzeňský malíř novozélandských Maorů / v anglickém originále
- Jakub Hauser | Andrej Vladimirovič Tolstoj – Irina Vasiljevna Ščeblygina – Elena Michajlovna Bukrejeva, Zachránit pro Rusko. K 80. výročí Ruského kulturně-historického muzea v Praze / v ruském originále
- Tomáš Pospiszyl | Romana Karla Schuler, Vidění pohybu. Dějiny vizuálního vnímání v umění a vědě / v anglickém originále
- Karel Císař | Mária Orišková (ed.), Kurátorská činnost nejen ve „východní Evropě“. Jak vystavovat příběhy umění / v anglickém originále
- Anotace
- Z přírůstků umělecko-historické literatury
- Resumé